

DOSSIER DE PRESSE — 2026

ACLEM WAWA

« A Ndi'nga Ntâme » — Le rap qui parle en langue Bamoun, l'âme du Noun portée sur les plus grandes scènes d'Afrique.

CHANTEUR

RAPPEUR

AUTEUR-COMPOSITEUR

BEATMAKER

FONDATEUR — WAWA HOUSE MUSIQUE



CLÉMENT APOUAMOUN

FOUMBAN · NOUN · OUEST-CAMEROUN

DOUALA, CAMEROUN

BIOGRAPHIE

01 — PARCOURS

Clément Apouamoun, connu sous le nom d'**Aclem Wawa**, grandit à Foumban dans une passion partagée entre le football et la musique. C'est finalement la musique qui l'emporte : dès l'âge de **11 ans**, il fait ses premiers pas dans le rap et le beat-making.

2008 — il pose son premier single, « **PEN** » (Couscous), qui marque le début officiel de sa carrière. Le titre est défendu sur scène au **Festival du Ngoun 2010**, avec une prestation si remarquable qu'elle lui vaut d'être réinvité deux ans plus tard, en 2012.

Dès 2014, reconnu comme le meilleur rappeur de sa génération dans le département du Noun, Aclem Wawa développe un style singulier puisant dans la culture **Bamoun** et s'ouvre à d'autres horizons artistiques. Auteur, compositeur et beat-maker de ses propres œuvres — du texte jusqu'à la production — il fonde sa structure « **Wawa House Musique** » et s'entoure de ses plus fidèles alliés.

2015 — il pose ses valises à Douala et rejoint le label **Blaxity** (Tony Nobody). Il multiplie les prestations marquantes : Fomarc, Yafe, et le « Mon Goût Tour » aux côtés des **X-Maleya**. Sa particularité : il « rappe » en langue nationale comme nul autre.

« Il rappe dans une langue nationale comme nul autre » — la marque de fabrique d'Aclem Wawa, entre héritage Bamoun et écriture urbaine.

2017 — il compose l'hymne du Grand Prix du Tour Cycliste Chantal-Biya et signe dans la foulée avec le label **BMA Production**. Il enchaîne les singles : Bienvenue chez Moi, MNTPL (Maman n'est pas là), Mbéé, et Yamba Yamba (feat. Tony Nobody), reprise du patriarche Bamoun Jeri Land. Sous BMA, il partage la scène avec Davido à Douala, et se classe meilleur artiste de la première partie du concert de Dadjou à Yaoundé.

2018, tournant majeur : il signe avec **KBB Music** et sort « Jolie Amina », reprise du titre de l'Ivoirien Ariel Sheney, qui le mène en tournée au Gabon (Libreville).

2019 — nouveau single « Pen Tache » (Couscous grillon), en featuring avec BB Bintou, une des plus jeunes artistes du Noun. Le titre le porte jusqu'en Guinée Équatoriale, avant une tournée dans le Noun saluée par les médias locaux.

SIGNATURE DU NOM

- **A** — Apouamoun
- **CLEM** — Clément
- **WAWA** — Vieux (maturité et intelligence réunies)

NÉ LE

- 12 juin 1994, à Koupa-Matapit, Foumban — département du Noun, Ouest-Cameroun

L'artiste poursuit son chemin avec la même passion, seul ou aux côtés d'artistes de sa génération comme **Mink's**, partageant son amour de la scène avec un public toujours plus large.

2020 — Aclem Wawa rejoint **Haris New-York**, maison de production basée aux États-Unis, avec des antennes au Royaume-Uni et au Cameroun. Il surfe sur l'actualité avec le titre « Covid-19 », présenté aux invités du Sayen Festival Tour au Cameroun.

2021 — les scènes s'enchaînent : Canal Olympia aux côtés du franco-camerounais **Tay-C** à Douala, invitation aux Avenir Awards à l'hôtel Hilton de Yaoundé. La même année sortent Solantine (feat. Blaise B.), Ghommae — hommage au défunt roi des Bamoun —, Pamüm 1 et 2, et C'est Folie.

2022 — sortie de « Femme Libérée ». Invité en Guinée-Conakry, il monte sur scène aux côtés de l'icône du rap français **Youssoupha**, pour les 15 ans de Radio Espace organisés par Adafo Media, devant plus de 40 000 personnes.

Depuis Mars 2026

Aclem Wawa poursuit aujourd'hui son parcours sous les couleurs de CT Entertainment, label dirigé par l'homme d'affaires **Colince Totchoué**. Ce nouveau chapitre s'ouvre avec le projet « *Mariage* », en featuring avec l'artiste **Mr. Youno**, suivi du titre « *À La Piole* », puis du titre à succès « *On M'a Encore Barré* », en collaboration avec **Dany Ostra**. Il prépare actuellement son tout premier album, « **Destiné** », à paraître le **28 août 2026** sous les couleurs de CT Entertainment.

En parallèle de sa carrière d'artiste, Aclem Wawa reste **fondateur du label Wawa House Musique**, au sein duquel il accompagne et produit plusieurs autres artistes. Beat-maker, auteur et compositeur reconnu, il a également prêté sa plume et ses productions à des artistes comme **Fadjil Le Sorcier**, **Michael Kiessou**, **OBM**, **Génie Solo**, **André-Marie Tala**, **Longue Longue**, **Petit Pays**, et bien d'autres.

DISCOGRAPHIE

2009 — « Pen » ALBUM

2010 — « Old School » SINGLE

feat. Lysbrown

2014 — « A Ndi'nga Ntâme » ALBUM

2015 — « Nkunjayakun » SINGLE

feat. Honoré Dj

2016 — « Nguaya » (Remix) SINGLE

2017 — « B.V.C.M. » MAX SINGLE

2018 — « Yamba Yamba » SINGLE

feat. Tony Nobody

2019 — « Pen Tache » SINGLE

feat. BB Bintou, Atouba Dj

2020 — « Covid-19 » SINGLE

2021 — « Solantine » SINGLE

feat. Blaise B.

2021 — Ghomae · Pamüm 1 & 2 · C'est Folie

2022 — « Femme Libérée » SINGLE

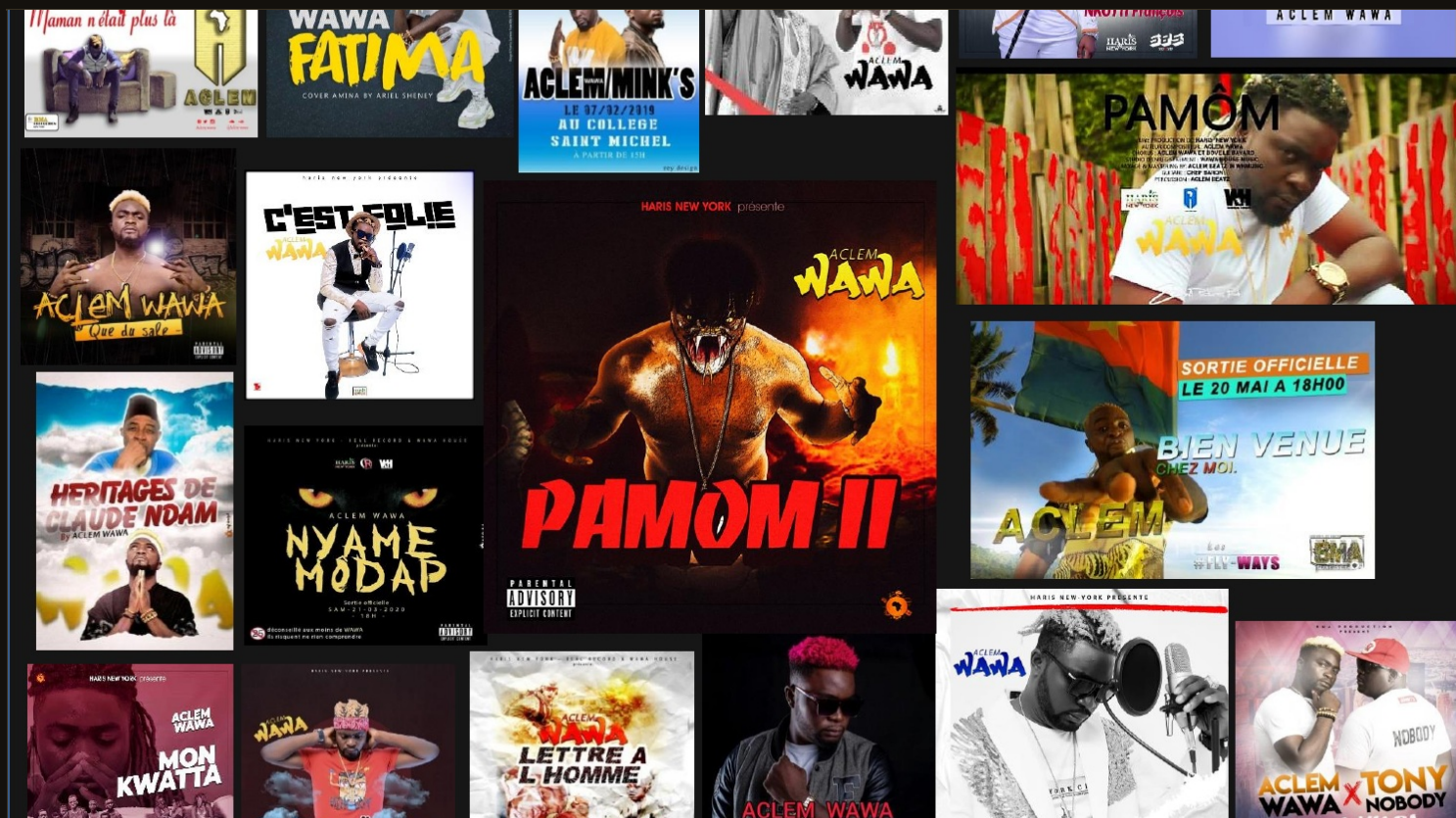
2026 — « Mariage » CT Ent.

feat. Mr. Youno

2026 — « À La Piole » CT Ent.

2026 — « On M'a Encore Barré » Succès

feat. Dany Ostra · Prod. CT Entertainment



Sélection de pochettes — de « Fatima » à « Pamöm II », l'identité visuelle Wawa House.

CLICHÉS





DJ
PLATINES X2



GUITARE
AMPLI COMBO



LEAD
MICRO + 2 RETOURS DE SCÈNE

Configuration scène pour **3 personnes** (artiste, DJ, guitariste). Fiche technique complète et rider transmis sur demande auprès du booking CT Entertainment.

07 — BOOKING

CONTACT

CT ENTERTAINMENT

Label basé à Londres

E-mail

CTENTERTAINMENT888@GMAIL.COM

Téléphones

+357 96 763 581

+237 90 85 06 71

Réseaux sociaux

CT Entertainment

Facebook

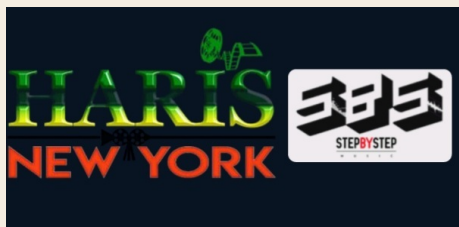
Instagram

YouTube

CT EntertainmentCT EntertainmentCT Entertainment

SES ANCIENS PARTENAIRES

Avant de rejoindre CT Entertainment, Aclem Wawa a construit sa carrière aux côtés de plusieurs structures, dont **Haris New-York**, maison de production internationale, et son partenaire logistique **585 Step By Step Music**.





09 — NOUVEAU CHAPITRE

SON NOUVEAU LABEL : CT ENTERTAINMENT

Depuis mars 2026, **Aclem Wawa** évolue sous les couleurs de **CT Entertainment**, label basé à Londres dirigé par l'homme d'affaires **Colince Totchoué**. C'est sous cette bannière qu'il a signé et qu'il construit la suite de sa carrière, entre nouveaux projets et un premier album très attendu, « **Destiné** », à paraître le 28 août 2026.

LABEL

MANAGEMENT

BOOKING

10 — RESTONS CONNECTÉS

SUIVEZ & STREAMEZ

Retrouvez **Aclém Wawa** sur les réseaux sociaux et écoutez tous ses titres — dont le premier album « **Destiné** » — sur l'ensemble des plateformes de streaming.

DISPONIBLE SUR



ACLEM WAWA — PRESS-BOOK 2026



PAGE 11